**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение**

**«ДЕТСКИЙ САД «РАМИНА» С. ДАВЫДЕНКО»**

**АЧХОЙ-МАРТАНОВСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА**

ПРИНЯТА УТВЕРЖДЕНА

Педагогическим советом приказом МБДОУ

МБДОУ« Детский сад «Рамина» «Детский сад «Рамина»

с. Давыденко» с.Давыденко»

Ачхой-Мартановского Ачхой-Мартановского

муниципального района муниципального района

протокол от 30.08.2023 г. № 1 30.08.2023 г. №

**Дополнительная образовательная программа**

**«Ромашка»**

**естественнонаучной направленности**

Уровень программы: стартовый

Возраст обучающихся 5-7 лет

Срок освоения – 1 год

Педагог дополнительного образования: Азниева Мадина Хамзатовна

с. Давыденко - 2023 г

**Раздел 1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы:**

**1.1.**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Ромашка» разработана согласно требованиям следующих нормативных документов:

-Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» с изменениями от 8 декабря 2020 года (далее – ФЗ № 273)

-Приказ Министерства просвещения РФ от 9 ноября 2018 г. N 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (далее – приказ № 196).

-Приказ Минпросвещения России от 03.09.2019 N 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей».

-Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи".

-Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 г. № 816 "Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ".

**1.2. Направленность программы** – естественнонаучная

Программа «Ромашка» нацелена на общее развитие ребёнка и содержит задания различных видов с различными материалами.

**1.3. Уровень освоения программы**

Настоящая программа имеет - стартовый уровень.

Охватывает круг первоначальных знаний и навыков, необходимых для работы по созданию композиций, панно, аппликаций, формирование и развитие навыков работы с инструментами, развитие мелкой моторики, закрепление полученных знаний.

**1.4.Актуальность программы**

Актуальность программы заключается в том, что на современном этапе развития общества она отвечает запросам детей и родителей. Дошкольный возраст – яркая, неповторимая страница в жизни каждого человека. Именно в этот период устанавливается связь ребёнка с ведущими сферами бытия: миром людей, природы, предметным миром. Происходит приобщение к культуре, к общечеловеческим ценностям. Развивается любознательность, формируется интерес к творчеству. Для поддержки данного интереса необходимо стимулировать воображение, желание включаться в творческую деятельность.

**1.5.Отличительные особенности программы**

Настоящая дополнительная образовательная общеразвивающая программа «Ромашка» составлена на основе программы развития и воспитания детей в детском саду «Детство» под редакцией Т.И.Бабаевой, А.Г.Гогоберидзе,  
программы художественного воспитания, обучения и развития детей

«Цветные ладошки», Москва, «Карапуз – дидактика», 2006г.

Отличительные особенности данной программы заключается в том, что программа ориентирована на применение широкого комплекса различного дополнительного материала по воздействию конструктивной деятельности на развитие ребенка. Детям предоставляется возможность удовлетворения своих интересов и сочетания различных форм направлений и форм занятия. 

**1.6.Цель и задачи программы кружка**.

**Цель программы**

Развитие практических трудовых навыков и творческой активности детей путём вовлечения их в занятия ручным трудом.

**Задачи программы**

**Образовательные:**

Учить способам и приёмам создания самостоятельных предметов и поделок из разного вида материала (природного, бросового материала, бумаги и картона, соленого теста и т.д.)

Формировать навыки работы с различными инструментами (ножницы, кисточка, стека и т.д.)

**Развивающие:**

Развитие у детей воображения, памяти, мышления, мелкой моторики рук, стремления к самостоятельности.

Развивать образное мышление, воображение, фантазию, внимание, наблюдательность, память.

Развивать у детей чувство пропорции, гармонии цвета, чувство композиции и ритма.

**Воспитательные:**

Воспитывать у детей интерес к художественному труду, формируя образное представление у детей, воспитывая и развивая их творческие способности;

Воспитывать у детей волевые качества: терпение, усидчивость, целеустремленность, а также аккуратность, взаимовыручку и взаимоподдержку

**1.7. Категория учащихся.**

Программа рассчитана для детей 5 – 7 лет.

Группа первого года обучения комплектуется из детей дошкольного возраста не имеющих специальных знаний и навыков практической работы. Зачисление осуществляется при желании ребенка по заявлению его родителей (законных представителей).

При разработке содержания программы учтены возрастные и психологические особенности  возраста детей. Подборка художественных техник и материалов для занятий проведена с учетом возрастных возможностей. Алгоритмы продуктивной деятельности просты, любой ребенок данного возраста может успешно выполнить их.

**1.8. Сроки реализации и объем программы.**

Срок реализации программы – 1 год. Объем программы – 72 часа.

**1.9. Формы организации образовательной деятельности и режим занятий.**

Форма занятий–групповая, занятия проводятся в разновозрастных группах

численный состав группы - 20 человек, из средней и старшей группы (набор осуществляется без предварительного отбора, по желанию родителей).

Режим занятий: занятия проводятся 2 раза в неделю по 25-30 минут с 5-10-ти минутным перерывом.

**1.8. Цель и задачи программы кружка**.

**Цель программы**

Развитие практических трудовых навыков и творческой активности детей путём вовлечения их в занятия ручным трудом.

**Задачи программы**

**Образовательные:**

Учить способам и приёмам создания самостоятельных предметов и поделок из разного вида материала (природного, бросового материала, бумаги и картона, соленого теста и т.д.)

Формировать навыки работы с различными инструментами (ножницы, кисточка, стека и т.д.)

**Развивающие:**

Развитие у детей воображения, памяти, мышления, мелкой моторики рук, стремления к самостоятельности.

Развивать образное мышление, воображение, фантазию, внимание, наблюдательность, память.

Развивать у детей чувство пропорции, гармонии цвета, чувство композиции и ритма.

**Воспитательные:**

Воспитывать у детей интерес к художественному труду, формируя образное представление у детей, воспитывая и развивая их творческие способности;

Воспитывать у детей волевые качества: терпение, усидчивость, целеустремленность, а также аккуратность, взаимовыручку и взаимоподдержку.

**1.9.Планируемые результаты и способы их проверки:**

По окончании стартового уровня, обучающиеся

**будут знать:**

о материалах, инструментах, о правилах безопасности труда и личной гигиены при обработке различных материалов;

о свойствах некоторых материалов;

будет развит интерес к художественному ручному труду, сформировано образное представление, развиты творческие способности;

**Будут уметь:**

Работать с нужными инструментами и приспособлениями;

Работать в различных техниках аппликаций;

Последовательно вести работу (замысел, эскиз, выбор материала)

Лепить из соленого теста, работать с природным и бросовым материалом, раскладывать и наклеивать предметы, состоящие из отдельных частей;

уметь выбирать материал, соответствующий данной конструкции и способы скрепления, соединения деталей;

показывать уровень воображения и фантазии.

**Личностные результаты освоения программы:**

Результаты развития обучающихся:

У учащихся будут сформированы:

-коммуникативная компетентность в общении и сотрудничестве со сверстниками, взрослыми;

Результаты воспитания:

У учащихся будут сформированы:

- устойчивый познавательный интерес к конструированию, моделированию;

- ориентация на достижение успеха;

-готовность к нравственному самосовершенствованию, духовному саморазвитию;.

**2.Содержание программы.**

**2.1. Учебный (тематический) план**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Название раздела, темы | Количество часов | | | Форма контроля |
| Всего | Теория | Практика |
| 1 | Вводное занятие.  Диагностика. | 1 | 1 |  | Беседа, опрос. |
| 2 | Правила техники безопасности на занятиях. | 1 | 1 |  | Беседа. Игровой практикум. |
| 3 | Аппликация из цветной бумаги. | 27 | 1 | 26 | Педагогическое наблюдение |
| 4 | Рисование. | 23 | 1 | 22 | Педагогическое наблюдение |
| 5 | Работа с соленым тестом | 13 | 1 | 12 | Педагогическое наблюдение |
| 6 | Аппликация из ватных дисков. | 5 | 1 | 4 | Педагогическое наблюдение |
| 7 | Времена года. Беседа «Что такое погода» | 1 | 1 | - | Теоретическая часть |
| 8 | Мастерилкин прощается  «О лете».  Итоги года. Творческие выставки. | 1 | - | 1 | Игровой практикум  Участие |
|  | Итого: | 72 | 7 | 65 |  |

**2.2.Содержание учебного плана**

**Тема 1.Вводное занятие:**

*Теория:* Знакомство с детьми.

Организация рабочего места.

Рассказ о работе объединения.

Диагностика.

**Тема 2.Правила техники безопасности.**

*Теория:* Правила техники безопасности при работе с ножницами, клеем.

**Тема 3. Аппликация из цветной бумаги**

*Теория:*Методика составления аппликаций.

**Тема 4. Аппликация из цветной бумаги «Цветочек»**

*Практичекая работа:* Выполнение аппликации цветочек. Комбинирование различных приемов аппликации с использование разных материалов.

**Тема 5.Маленькие создания.**

*Практическаяработа:* Выполнение аппликации «Маленькие создания».

**Тема 6.Осенний калейдоскоп Мастерилкина.**

*Практическая работа:* Выполнение композиции «Сладенький арбуз».

**Тема 7.Композиция «Осенние припасы».**

*Практическая работа:* Выполнение аппликации.

**Тема 8.Композиция*«*Ладошки».**

Модель плоскосной аппликации.

*Практическая работа:* Выполнение аппликации из ладошек «Солнышко».

**Тема 9.Композиция «Ежик яблочко несет».**

*Практическая часть:* Изготовление аппликации «Ёжик яблочко несет» с использованием шаблонов.

**Тема 10***.***Композиция «Ветка рябины».**

*Практическая работа:* Изготовление аппликации с использованием шаблонов.

**Тема 11.«Заяц из ватных дисков».**

*Теория:* Методика работы с ватными дисками. Обсуждение различных вариантов, предложенных детьми,выбор фона.

**Тема 12.«Гусеница».**

*Практическая работа:* Выкладывание деталей аппликации на листе не приклеивая. Приклеивание деталей

**Тема 13.«Цветик семицветик».**

*Практическая работа:* Выкладывание деталей аппликации на листе не приклеивая. Приклеивание деталей.

**Тема 14.Мастерилкин в гостях у сказки.**

**«Золотая рыбка»**

*Практическая часть:* Выкладывание деталей аппликации на листе не приклеивая. Приклеивание деталей.

**Тема 15.«Цыпленок Пик».**

*Практическая часть:* Выкладывание деталей аппликации на листе не приклеивая. Приклеивание деталей.

**Тема 16. «Лошадка».**

Практическая часть: Выкладывание деталей аппликации на листе не приклеивая.

Приклеивание деталей.

|  |
| --- |
| **ТеТема 17. «Пушистый котёнок»**  Практическая часть: Выкладывание деталей аппликации на листе, не приклеивая. Приклеивание деталей.  **Т Тема 18. «Овечка из ватных дисков»** Практическая часть: Выкладывание деталей аппликации на листе, не приклеивая. Приклеивание деталей.  **Т Тема 19. «Жар птица»** Практическая часть: Выкладывание деталей аппликации на листе, не приклеивая. Приклеивание деталей.  **Т Тема 20. «Птичка»**  П Практическая часть: Выкладывание деталей аппликации на листе, не приклеивая. Приклеивание деталей.  **Т Тема 21.«Рыбка».** Практическая часть: Выкладывание деталей аппликации на листе, не приклеивая. Приклеивание деталей.  **Т Тема 22.«Осенние листья».** Практическая часть: Выкладывание деталей аппликации на листе, не приклеивая. Приклеивание деталей.  **Т Тема 23.«Осень».**  П Практическая часть: Выкладывание деталей аппликации на листе, не приклеивая. Приклеивание деталей.  **Т Тема 24.«Дерево».**  П Практическая часть: Выкладывание деталей аппликации на листе, не приклеивая. Приклеивание деталей. |

**Тема 25. Мастерилкин в мастерской Деда Мороза.**

*Практическая часть:***Новогодние поздравительные открытки** к празднику. Выполнение подарка своими руками. Используем плоскосной аппликациии.

**Тема 26.«Ёлочка красавица».**

*Практическая часть:* Выполнение композиции **«Ёлочка красавица».**

**Тема 27. «Ёлочная игрушка».**

Обсуждение различных вариантов, предложенных детьми. Самостоятельное составление эскиза, выбор фона.

*Практическая часть:* Изготовление елочной игрушки.

**Тема 28. «Подарочек».**

Обсуждение различных вариантов, предложенных детьми.

*Практическая часть:* Изготовление подарки.

**Тема 29. «Звёздное небо».**

*Теория:* Правила техники безопасности при работе с карандашом.

**Тема 30. «Открытка».**

*Практическая часть:* Рисуем цветными карандашами.

**Тема 31. «Зайчик из ватных дисков».**

*Практическая часть:* работа над аппликацией.

**Тема 32. «Снеговик из ватных дисков».**

Обсуждение различных вариантов, предложенных детьми, выбор фона.

символикой - снеговик.

**Тема 33. «Рисуем зиму».**

*Практическая часть:*

Рисование красками зимнего пейзажа.

**Тема 34. «Рисуем дерево».**

*Практическая работа:* Рисование березы.

**Тема 35. «Рисуем Деда Мороза».**

*Практическая часть:*

Рисование красками Деда Мороза.

**Тема 36. «Аппликация ёлочка».**

*Практическая часть:* Выкладывание деталей аппликации на листе не приклеивая. Приклеивание деталей.

**Тема 37. «Зимнее настроение Мастерилкина».** Обсуждение различных вариантов, предложенных детьми,выбор фона.

**Тема 38. «Зимнее настроение».**

*Практическая часть:* Выкладывание деталей аппликации на листе не приклеивая. Приклеивание деталей.

**Тема 39. «Варежка Зимушки-зимы»**

*Практическая часть:* Выкладывание деталей аппликации на листе не приклеивая. Приклеивание деталей.

**Тема 40. «Метель».**

*Практическая часть:*

Рисование красками метели.

**Работа с соленым тестом.**

**Тема 41. «Колобок».**

*Практическая работа:* Создание образа колобка, передавая ее характерные особенности (форма, цвет и соотношение частей). Учить планировать работу – отбирать нужное количество материала, определять способ лепки. Раскатывание соленого теста преобразовывая в круг. Лепка.

**Тема 42.«Солнышко».**

*Практическая работа:* Изображение солнышка, листы картона синего и голубого цвета, подносы с соленым тестом желтого цвета. Подготовка соленого теста.

**Тема 43.«Грибы».**

*Практическая работа:* Листы картона зелёного и желтого цвета, подносы с соленым тестом коричневого и белого цвета. Раскатывание соленого теста. Лепка.

**Тема 44.«Радуга из соленого теста».**

*Практическая работа:* Листы картона голубого цвета, подносы с соленым тестом разных цветов. Раскатывание пластилина. Лепка.

**Тема 45.«Бабочка».**

*Практическая работа:* Лист картона, подносы с соленым тестом разных цветов. Раскатывание соленого теста. Лепка.

**Тема 46.«Серебряная веточка».**

*Теория:* Методика работы над темой, выбор фона, материала.

**Тема 47.«Серебряная веточка».**

*Практическая работа:* Лист картона, подносы с тестом разных цветов. Раскатывание теста. Лепка.

**Тема 48.«Серебряная веточка».**

*Практическая работа:* Лист картона, подносы с тестом разных цветов. Раскатывание теста. Лепка.

**Тема 49.«Подарочки своими руками вместе с Мастерилкиным».**

*Практическая работа:* Лист картона, подносы с тестом разных цветов. Раскатывание теста. Лепка.

**Тема 50.«Луна и звезды».**

*Практическая работа:*Подготовка фона для создания композиции. Обучение приемам примазывания, смешивания разных цветов теста для получения необходимого оттенка, плавного перехода от одного цвета к другому. Кусочки теста подготовленных оттенков. Скатывание круглой формы для изготовления луны.

**Тема51.«Розочки»**Соленое тесто, цветной картон   
Закреплять приемы работы с тестом: скатывание, расплющивание. Познакомить с новым способом лепки методом скручивания. Показать возможность моделирования формы изделия. Развитие фантазии, эстетического вкуса.

**Тема 52.«Яблоко».**

*Практическая часть.* Подготовка фона для создания композиции. Обучение приемам примазывания, смешивания разных цветов теста для получения необходимого оттенка, плавного перехода от одного цвета к другому. Кусочки теста подготовленных оттенков. Скатывание

**Тема 53.«Солнышко чудесное».**

*Практическая часть:* Рисование солнышка.

**Тема 54. «Первые цветы».**

*Теория:* Правила техники безопасности при работе с карандашом.

*Практическая часть:* Рисуем цветными карандашами «Цветы».

**Тема 55. «Дождик».**

*Теория:* Правила техники безопасности при работе с карандашом.

*Практическая часть:* Рисуем цветными карандашами «Дождик».

**Тема 56. «Рисуем весну».**

*Теория:* Правила техники безопасности при работе с карандашом.

*Практическая часть:* Рисуем цветными карандашами «Рисуем весну».

**Тема 57. «Рисуем улитку».**

*Теория:* Правила техники безопасности при работе с карандашом.

*Практическая часть:* Рисуем цветными карандашами улитку.

**Тема 58. «Воздушный шар».**

*Практическая часть:* Рисуем цветными карандашами «Воздушный шар».

**Тема 59. «Птичка в гнёздышке».**

*Практическая часть:* Рисуем цветными карандашами птичку в гнёздышке.

**Тема 60. «Звёздное небо».**

*Практическая часть:* Рисуем цветными карандашами « Звёздное небо».

**Тема 61. «Одуванчики».**

*Практическая часть:* Рисуем цветными карандашами «Одуванчики»

**Тема 62. «Птички».**

*Практическая часть:* Рисуем цветными карандашами «Птички»

**Тема 63. «Дождик».**

*Практическая часть:* Рисуем цветными карандашами «Дождик»

**Тема 64. «Рисуем лето».**

*Практическая часть:* Рисуем цветными карандашами лета.

**Тема 65. «Времена года».**

*Теоретическая часть:* Беседа «Что такое погода».

**Тема 66.Мастерилкин прощается**

*Практическая работа:* Рисуем лето.

**Тема 67. «Живые облака».**

*Практическая часть:* Рисуем цветными карандашами «Живые облака»

**Тема 68. «Наш город».**

*Практическая часть:* Коллективная работа. Рисуем цветными карандашами.

**Тема 69. «Наши любимые игрушки».**

*Практическая часть:* Рисуем цветными карандашами, красками.

**Тема 70. «Зелёный май».**

*Практическая часть:* Коллективная работа. Рисуем цветными карандашами.

**Тема 71.**Рисование на свободную тему.

**Тема 72.**Итоги года.

**Раздел 3.Формы аттестации и оценочные материалы:**

**Виды и формы контроля, фиксация результатов:**

**входной** – проводится в начале учебных занятий в форме опроса в игровой форме, определяет уровень знаний и творческих способностей ребенка (беседа);

**промежуточный** – проводится в середине учебного года: опрос, выставка творческих работ;

**итоговый** – проводится в конце учебного года

выставка, составление альбома интересных работ;

показ презентаций работы кружка родителям;

**Методы и формы отслеживания результативности обучения и воспитания:**

открытое педагогическое наблюдение;

оценка продуктов творческой деятельности детей;

беседы, презентации, конкурсы, участие в выставках. Проверка подготовки обучающихся осуществляется путем соревнований внутри группы.

**Раздел 4. Комплекс организационно-педагогических условий**

**реализации программы.**

**4.1. Материально-техническое обеспечение программы:**

- помещение: учебный кабинет, рассчитанный на учебную группу от 15 человек, парты, стулья из расчета на каждого учащегося, компьютер, мультимедийное оборудование.

**Оборудование и инструменты:** гофрированный картон, картон белый и цветной, клей ПВА, зубочистки, ватные диски, ножницы, карандаши простые, линейка, кисточки для клея, салфетки, клеенка, образцы для композиций, полоски цветной бумаги (различной ширины и длины), цветная бумага, разной фактуры, линейка – трафарет с кругами.

**4.2. Кадровое обеспечение программы.**

Преподаватель: Азниева Мадина Хамзатовна

**4.3. Учебно-методическое обеспечение образовательной программы**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Название учебной темы** | **Форма занятий** | **Название и**  **форма методического материала** | **Методы и приемы организации учебно-воспитательного процесса** |
| Вводное занятие.  Диагностика. | Групповая  Теоретическая подготовка.  Практическая работа. | Плакаты с изображениями | Словесные  Рассказ, беседа, объяснение |
| Правила техники безопасности на занятиях. | Групповая, индивидуальная.  Теоретическая подготовка.  Практическая работа. | Плакаты с изображениями | Словесные  Наглядные  Игровой |
| Аппликация из цветной бумаги. | Групповая, индивидуальная.  Теоретическая подготовка.  Практическая работа. | Инструкция по лепки из соленого теста.  Плакаты | Словесные  Наглядные |
| Рисование. | Групповая, индивидуальная.  Теоретическая подготовка.  Практическая работа. | Петерсон Н.Г.  «Рисуем сами» Дидактический материал  http://yandex.ru/images/ | Словесные  Наглядные  показ образцов, демонстрация иллюстраций, наглядных и динамических пособий. |
| Работа с соленым тестом | Групповая, индивидуальная.  Теоретическая подготовка. Практическая работа. | Инструкция по лепки из соленого теста.  Плакаты | Словесные  Наглядные  (показ образцов, демонстрация иллюстраций, наглядных и динамических пособий) |
| Аппликация из ватных дисков. | Групповая, индивидуальная.  Теоретическая подготовка. Практическая работа. | Сайт поделок «Maam. Ru» | Стимулирующий метод (похвала, одобрение). |
| Времена года. | Групповая, индивидуальная.  Теоретическая подготовка. Практическая работа. | Плакаты с изображениями | Словесные  Наглядные |
| Что такое погода. | Групповая, индивидуальная.  Теоретическая подготовка. Практическая работа. | Плакаты с изображениями | Стимулирующий метод (похвала, одобрение).  Словесные  Наглядные |
| Мастерилкин прощается  «О лете».  Итоги года. | Практическая работа. | Плакаты с изображениями  Творческие выставки. | Наглядные  конкурс |

**Приложение**

**Календарный учебный график на 2023-2024 учебный год**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Число  месяц | Время | Форма занятия | Кол-во часов | Тема занятия | Форма  контроля |
| 1. | 05.09.2023 | 15.30-16.00  16.00-16.30 | Ознакомительная беседа | 1 | Вводное занятие. Знакомство с детьми  Рассказ о работе объединения. | Опрос |
| 2. | 07.09.2023 | 15.30-16.00  16.00-16.30 | Беседа с игровыми элементами | 1 | Правила техники безопасности при работе с ножницами, клеем. | Опрос |
| 3. | 12.09.2023 | 15.30-16.00  16.00-16.30 | Беседа-показ,  Теоретическое занятие | 1 | Аппликация из цветной бумаги. | Педагогическое наблюдение |
| 4. | 14.09.2023 | 15.30-16.00  16.00-16.30 | Практическое  занятие | 1 | Аппликация «Цветочек» | наблюдение |
| 5. | 19.09.2023 | 15.30-16.00  16.00-16.30 | Практическое  занятие | 1 | Аппликация  «Маленькие создания» | наблюдение |
| 6. | 21.09.2023 | 15.30-16.00  16.00-16.30 | Беседа-показ,  практическое  занятие | 1 | Осенний калейдоскоп Мастерилкина композиция «Сладенький арбуз» | Наблюдение,  опрос |
| 7. | 26.09.2023 | 15.30-16.00  16.00-16.30 | Беседа-показ,  практическое  занятие | 1 | Композиция «Осенние припасы | наблюдение |
| 8. | 28.09.2023 | 15.30-16.00  16.00-16.30 | Беседа-показ,  практическое  занятие | 1 | Композиция «Ладошки» | наблюдение |
| 9. | 03.10.2023 | 15.30-16.00  16.00-16.30 | Беседа-показ,  практическое  занятие | 1 | Композиция «Ёжик яблочко несёт» | Педагогическое наблюдение |
| 10. | 05.10.2023 | 15.30-16.00  16.00-16.30 | Практическое  занятие | 1 | Композиция «Ветка рябины» | наблюдение |
| 11. | 10.10.2023 | 15.30-16.00  16.00-16.30 | Беседа-показ,  практическое  занятие | 1 | Заяц из ватных дисков | наблюдение |
| 12. | 12.10.2023 | 15.30-16.00  16.00-16.30 | практическое  занятие | 1 | Аппликация «Гусеница» | наблюдение |
| 13. | 17.10.2023 | 15.30-16.00  16.00-16.30 | практическое  занятие | 1 | «Цветик семицветик» | наблюдение |
| 14. | 19.10.2023 | 15.30-16.00  16.00-16.30 | практическое  занятие | 1 | Мастерилкин в гостях у сказки «Золотая рыбка» | наблюдение |
| 15. | 24.10.2023 | 15.30-16.00  16.00-16.30 | практическое  занятие | 1 | «Цыпленок Пик» | наблюдение |
| 16. | 26.10.2023 | 15.30-16.00  16.00-16.30 | практическое  занятие | 1 | «Лошадка» | наблюдение |
| 17. | 31.10.2023 | 15.30-16.00  16.00-16.30 | Беседа с игровыми элементами | 1 | «Пушистый котенок» | наблюдение |
| 18. | 02.11.2023 | 15.30-16.00  16.00-16.30 | Беседа-показ,  практическое  занятие | 1 | «Овечка из ватных дисков» | наблюдение |
| 19. | 07.11.2023 | 15.30-16.00  16.00-16.30 | Беседа-показ,  практическое  занятие | 1 | «Жар птица» | наблюдение |
| 20. | 09.11.2023 | 15.30-16.00  16.00-16.30 | практическая работа | 1 | «Птичка» | наблюдение |
| 21. | 14.11.2023 | 15.30-16.00  16.00-16.30 | практическая работа | 1 | «Рыбка» | наблюдение |
| 22. | 16.11.2023 | 15.30-16.00  16.00-16.30 | Беседа-показ,  практическое  занятие | 1 | «Осенние листья» | наблюдение |
| 23. | 21.11.2023 | 15.30-16.00  16.00-16.30 | Беседа-показ,  практическое  занятие | 1 | «Осень» | выставка |
| 24. | 23.11.2023 | 15.30-16.00  16.00-16.30 | практическое  занятие | 1 | «Дерево» | наблюдение |
| 25. | 28.11.2023 | 15.30-16.00  16.00-16.30 | Беседа-показ,  практическое  занятие | 1 | Мастерилкин в мастерской Деда Мороза | Игровой практикум |
| 26. | 30.11.2023 | 15.30-16.00  16.00-16.30 | практическое  занятие | 1 | «Елочка-красавица» | выставка |
| 27. | 05.12.2023 | 15.30-16.00  16.00-16.30 | практическое  занятие | 1 | «Елочная игрушка» | выставка |
| 28. | 07.12.2023 | 15.30-16.00  16.00-16.30 | практическое  занятие | 1 | «Подарочек» | выставка |
| 29. | 12.12.2023 | 15.30-16.00  16.00-16.30 | практическое  занятие | 1 | Рисование «Звездное небо» | наблюдение |
| 30. | 14.12.2023 | 15.30-16.00  16.00-16.30 | практическое  занятие | 1 | Рисование «Новогодняя открытка» | Педагогическое наблюдение |
| 31. | 19.12.2023 | 15.30-16.00  16.00-16.30 | практическое  занятие | 1 | Зайчик из ватных дисков | Опрос,  наблюдение |
| 32. | 21.12.2023 | 15.30-16.00  16.00-16.30 | практическое  занятие | 1 | «Снеговик из ватных дисков» | наблюдение |
| 33. | 26.12.2023 | 15.30-16.00  16.00-16.30 | практическое  занятие | 1 | «Рисуем зиму» | наблюдение |
| 34. | 28.12.2023 | 15.30-16.00  16.00-16.30 | практическое  занятие | 1 | «Рисуем дерево» | наблюдение |
| 35. | 09.01.2024 | 15.30-16.00  16.00-16.30 | практическое  занятие | 1 | «Рисуем Деда Мороза» | наблюдение |
| 36. | 11.01.2024 | 15.30-16.00  16.00-16.30 | практическое  занятие | 1 | Аппликация «Елочка» | наблюдение |
| 37. | 16.01.2024 | 15.30-16.00  16.00-16.30 | практическое  занятие | 1 | Зимнее настроение Мастерилкина | наблюдение |
| 38. | 18.01.2024 | 15.30-16.00  16.00-16.30 | практическое  занятие | 1 | «Зимнее настроение» | наблюдение |
| 39. | 23.01.2024 | 15.30-16.00  16.00-16.30 | практическое  занятие | 1 | «Варежка Зимушки-зимы» | наблюдение |
| 40. | 25.01. 2024 | 15.30-16.00  16.00-16.30 | практическое  занятие | 1 | Рисование «Метель» | наблюдение |
| 41. | 30.01.2024 | 15.30-16.00  16.00-16.30 | практическое  занятие | 1 | Работа с соленым тестом «Колобок» | наблюдение |
| 42. | 01.02.2024 | 15.30-16.00  16.00-16.30 | практическое  занятие | 1 | «Солнышко» | наблюдение |
| 43. | 06.02.2024 | 15.30-16.00  16.00-16.30 | практическое  занятие | 1 | «Грибы» | наблюдение |
| 44. | 08.02.2024 | 15.30-16.00  16.00-16.30 | практическое  занятие | 1 | «Радуга» из соленого теста | наблюдение |
| 45. | 13.02.2024 | 15.30-16.00  16.00-16.30 | практическое  занятие | 1 | «Бабочка» | наблюдение |
| 46. | 15.02.2024 | 15.30-16.00  16.00-16.30 | практическое  занятие | 1 | «Серебряная веточка» | наблюдение |
| 47. | 20.02.2024 | 15.30-16.00  16.00-16.30 | практическое  занятие | 1 | «Серебряная веточка» | наблюдение |
| 48. | 22.02.2024 | 15.30-16.00  16.00-16.30 | практическое  занятие | 1 | «Серебряная веточка» | наблюдение |
| 49. | 27.02.2024 | 15.30-16.00  16.00-16.30 | практическое  занятие | 1 | Подарочки своими руками вместе с Мастерилкиным | наблюдение |
| 50. | 05.03.2024 | 15.30-16.00  16.00-16.30 | практическое  занятие | 1 | «Луна и звезды» | наблюдение |
| 51. | 07.03.2024 | 15.30-16.00  16.00-16.30 | практическое  занятие | 1 | «Розочки» | наблюдение |
| 52. | 12.03.2024 | 15.30-16.00  16.00-16.30 | практическое  занятие | 1 | «Яблоко» | наблюдение |
| 53. | 14.03.2024 | 15.30-16.00  16.00-16.30 | практическое  занятие | 1 | «Солнышко чудесное» | наблюдение |
| 54. | 19.03.2024 | 15.30-16.00  16.00-16.30 | практическое  занятие | 1 | «Первые цветы» | наблюдение |
| 55. | 21.03.2024 | 15.30-16.00  16.00-16.30 | практическое  занятие | 1 | «Дождик» | наблюдение |
| 56. | 26.03.2024 | 15.30-16.00  16.00-16.30 | практическое  занятие | 1 | «Рисуем весну» | наблюдение |
| 57. | 28.03.2024 | 15.30-16.00  16.00-16.30 | практическое  занятие | 1 | «Рисуем улитка» | наблюдение |
| 58. | 02.04.2024 | 15.30-16.00  16.00-16.30 | практическое  занятие | 1 | «Воздушный шар» | наблюдение |
| 59. | 04.04.2024 | 15.30-16.00  16.00-16.30 | практическое  занятие | 1 | «Птичка в гнездышке» | наблюдение |
| 60. | 09.04.2024 | 15.30-16.00  16.00-16.30 | практическое  занятие | 1 | «Звездное небо» | наблюдение |
| 61. | 11.04.2024 | 15.30-16.00  16.00-16.30 | практическое  занятие | 1 | «Одуванчик» | наблюдение |
| 62. | 16.04.2024 | 15.30-16.00  16.00-16.30 | практическое  занятие | 1 | «Птички» | наблюдение |
| 63. | 18.04.2024 | 15.30-16.00  16.00-16.30 | практическое  занятие | 1 | «Дождик» | наблюдение |
| 64. | 23.04.2024 | 15.30-16.00  16.00-16.30 | практическое  занятие | 1 | «Рисуем лето» | наблюдение |
| 65. | 25.04.2024 | 15.30-16.00  16.00-16.30 | практическое  занятие | 1 | «Времена года» | наблюдение |
| 66. | 07.05.2024 | 15.30-16.00  16.00-16.30 | практическое  занятие | 1 | Мастерилкин прощается | наблюдение |
| 67. | 14.05.2024 | 15.30-16.00  16.00-16.30 | практическое  занятие | 1 | «Живые облака» | наблюдение |
| 68. | 16.05.2024 | 15.30-16.00  16.00-16.30 | Теоретическое  занятие | 1 | « Наш город» | опрос |
| 69. | 21.05.2024 | 15.30-16.00  16.00-16.30 | Беседа-показ,  практическое занятие | 1 | «Наши любимые игрушки» | Контрольное занятие |
| 70. | 23.05.2024 | 15.30-16.00  16.00-16.30 | практическое  занятие | 1 | «Зеленый май» | наблюдение |
| 71. | 28.05.2024 | 15.30-16.00  16.00-16.30 | практическое  занятие | 1 | Рисование на свободную тему. | Педагогическое наблюдение, опрос. |
| 72. | 30.05.2024 | 15.30-16.00  16.00-16.30 | Беседа-показ, подведение итогов за год | 1 | Итоговое занятие. | Выставка |

**Литература рекомендуемая обучающимся и родителям:**

1.Базарова Н.А. Дыбинский О.В. «Аппликация».

2.Вохринцева С. «Аппликация в детском саду и дома».

3.В. Кард, Н.Бельтюкова, С.Петров, «Учимся лепить».

4.«Мастерим вместе с детьми. Чудесные поделки из чего угодно» О.В.Пойда Издательство: «Олма Медиа Групп», 2013 г.

5.Петерсон Л.Г. Кочемасова Е.Е. Холина Н.П. «Рисуем сами».

**Литература для педагога:**

1.Докучаева Н. И. Мастерим бумажный мир. Школа волшебства. Санкт-Петербург «Диамант» «Валерии СПб», 1997 г

2.Кошелев В.М. «Художественный и ручной труд в детском саду», М: «Просвещение», 2002г.;

3.Корчинова О.В. «Декоративно-прикладное творчество в детских учреждениях», Серия «Мир вашего ребенка». Ростов н/Д: Феникс, 2002;

4.Литвиненко В.М., Аксенов М.В. «Игрушки из ничего», Издательство «Кристалл», Санкт-Петербург, 2001 г.;

5.Лыкова И.А. «Комплект технологических карт по лепке из пластилина»;

6.«Мозаика из круп и семян» Г.И. Перевертень, Издательство «Сталкер», 2006г.

7. Швайко Г.С. « Занятие по изобразительной деятельности».

**Интернет- ресурсы:**

http://stranamasterov.ru/  
http://www.numama.ru/blogs/podelki-s-detmi  
http://www.millionpodarkov.ru/podelki/  
http://www.alegri.ru/rukodelie/podelki-dlja-detei  
http://yandex.ru/images/  
<http://icqprosto.ru/lektsii/uroki/kruzhok-ochumelye-ruchki/>

Сайт поделок « Maam. Ru»